



## **AVLive**

Software e soluzioni di streaming audio e video

*Altra*via

*Il tuo prossimo partner tecnologico!*

# Presentazione

**AVLive** è un software di **gestione di flussi audio e/o flussi video** sviluppato dal dipartimento Altravia Ricerca e Sviluppo per automatizzare le attività di:

- Streaming audio / video in diretta
- Streaming audio / video su playlist
- Gestione di interazione multimediale con gli utenti tramite SMS

Operare in un mercato che diventa sempre più esigente e competitivo, spinge a ricercare continuamente nuove soluzioni che permettano di aumentare la produttività e contenere i costi. Le soluzioni si focalizzano sulla identificazione e sulla rimozione di processi manuali ripetitivi che incidono maggiormente sul costo e sulla produttività, per lasciare il posto a processi automatizzati.

## **AVLive E' LA SOLUZIONE**

**AVLive** è la nostra proposta innovativa realizzata con tecnologie d'avanguardia a supporto delle aziende che utilizzano il computer come strumento centrale o di supporto per la comunicazione audio e/o video.

Utilizzare **AVLive** significa aumentare il livello qualitativo del risultato audio e/o video grazie a nuovi standard di compressione, ed alla disponibilità di flussi di banda sempre più performanti.

**AVLive** si integra perfettamente con l'ambiente esistente, è configurabile secondo le specifiche esigenze e la sua scalabilità permette di usare solamente le funzionalità che servono, al momento giusto.

**AVLive** deve essere interpretato come un centro di efficienza, redditività e qualità che garantisce un recupero rapido degli investimenti perché fa diminuire la richiesta di banda a parità di qualità del servizio, consentendo un rapido ammortamento dei costi.

La soluzione è perfettamente integrabile in progetti grafici internet, come siti o portali, su rete pubblica, per radio o televisioni su circuiti interni aziendali oppure per i video a circuito chiuso dei centri commerciali.

# Indice

	AVLive	2
	Indice	3
1.	Alcuni punti di forza	4
2.	Architettura	5
2.1	Streaming audio e video in diretta	5
2.2	Streaming audio e video su playlist	5
2.3	Requisiti forniti con il sistema	6
3.	Streaming audio e video in diretta	7
4.	Streaming audio e video su playlist	9
5.	Offerta economica	11

# 1. Alcuni punti di forza

**Qualità:**

il prodotto **AVLive** è stato pensato e realizzato con sistemi di sviluppo innovativi per fornire qualità, efficienza e convenienza economica. Opera in ambiente Client/Server e utilizza Database d'avanguardia e tecnologie streaming con compatibilità trasversale.

**Costi/Benefici:**

con l'utilizzo di **AVLive** si può raggiungere rapidamente un valido rapporto costi/benefici in quanto buona parte del lavoro viene trasferito alla tecnologia di compressione e streaming ottenendo così tutti i vantaggi di una maggiore produttività del personale, con conseguente recupero dell'investimento.

**Crescita graduale:**

la flessibilità di **AVLive** come software di streaming consente di accompagnare la crescita aziendale attraverso la modularità dei servizi di Banda, consentendo cioè di ampliare o ridurre la banda richiesta dallo streaming.

**Tutela dell'investimento:**

l'investimento iniziale sarà salvaguardato e si evolverà in base alle specifiche esigenze di crescita della capacità streaming. Non sarà quindi necessario modificare il software poiché è già predisposto per qualsiasi scelta di streaming sia per la diretta, sia per le playlist.

**Facilità di utilizzo:**

la soluzione proposta è stata ideata secondo criteri di massima facilità di utilizzo contenendo la quantità di comandi operativi a tutto vantaggio di chi ne fa uso. Ad esempio la tecnologia in playlist ha un'interfaccia di utilizzo immediata che consente la programmazione e la messa in onda, anche di un intero anno, direttamente da pannello di controllo.

**Facilità di Integrazione:**

**AVLive** consente una completa integrazione con interfacce web esistenti; è quindi possibile inserirlo in siti aziendali, dedicati, di servizio, etc.

**Facilità di Configurazione:**

è sempre garantita una estrema flessibilità del sistema che, di volta in volta, può essere configurato e personalizzato per rispondere nel miglior modo possibile ai processi ed ai flussi operativi di cui necessita l'azienda.

**Sicurezza:**

la sicurezza generale del sistema viene descritta nell'apposita sezione. Tutto il sistema è progettato su Password e dati sensibili che vengono processati, criptati e memorizzati in un database secondo un sistema di hashing MD5 garantendo massima riservatezza delle informazioni.

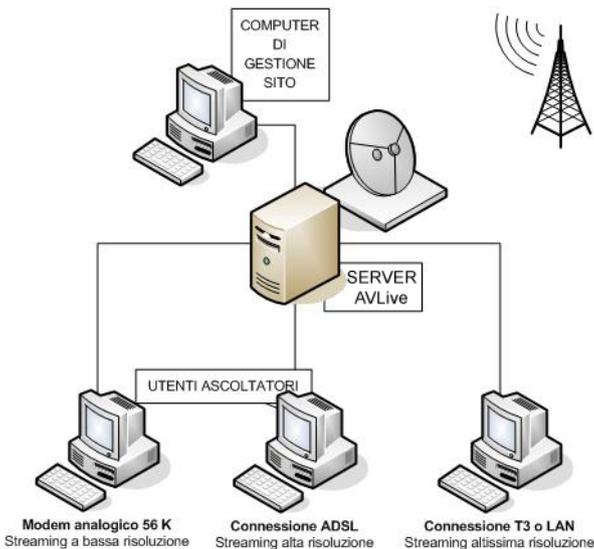
Su richiesta del cliente si può sviluppare un sistema di crittografia dei dati a 128 bit per la parte transazionale (non è previsto nella versione standard del progetto per ambiente intranet senza accessi esterni).

## 2. Architettura

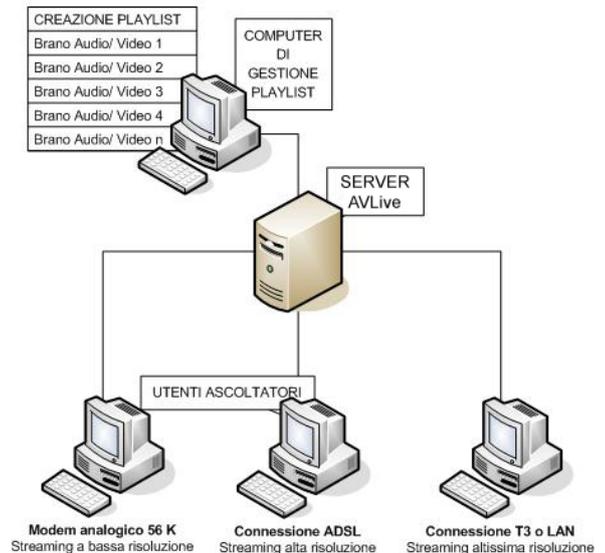
**AVLive** opera in modalità Client/Server ed è disponibile nelle due tipologie di servizio:

- **Streaming audio e video DIRETTA**
- **Streaming audio e video su PLAYLIST**

ALTRAVIA – SOLUZIONE STREAMING AUDIO O VIDEO IN DIRETTA



ALTRAVIA – SOLUZIONE STREAMING AUDIO O VIDEO IN PLAYLIST



### 2.1 Streaming audio e video in diretta

- Utilizzo di server come da punto 2.3
- Acquisizione di flusso audio e video da definire nelle modalità con il cliente
- Sviluppo di sito dedicato al progetto
- Definizione della banda iniziale di messa in onda
- Definizione delle modalità di streaming
- Gestione dei sondaggi con SMS sia su web, che in trasmissione

### 2.2 Streaming audio e video su playlist

- Utilizzo di server come da punto 2.3
- Software di gestione delle playlist
- Software di gestione delle campagne pubblicitarie sia su web che su flusso audio / video
- Sviluppo di sito dedicato al progetto
- Definizione della banda iniziale di messa in onda
- Definizione delle modalità di streaming
- Gestione dei sondaggi con SMS sia su web, che in trasmissione

## 2.3 Requisiti forniti con il sistema

### SERVER BIPROCESSORE DELL®

PowerEdge 1850 Xeon® 3.0Ghz/2MB, 800FSB

Additional Xeon® 3.0GHz/2MB 800Mhz FSB processor

PCIX RiserCard - with ROMB support

European - Documentation and Rack Cord

Bezel Assembly

2GB Single Rank DDR2 Memory (2x1GB)

3.5 inch 1.44MB Floppy Drive

Floppy drive cable

73GB SCSI Ultra320 (10,000rpm) 1in 80 pin Hard Drive

PERC 4di Embedded RAID Option (single channel for PE1850, dual channel for PE2850)

24X IDE CD-ROM Drive

CD/ DVD/CDRW cable

Redundant power supply - Must Order Rack Rails

Power Cord, PDU (Rack)

Nessun sistema operativo.

OpenManage Server Software, with CD & documentation

Upg to Bronze 3Y NBD Premier Enterprise Support

Optional Server Installation - not selected (contact sales rep for details)

Base Warranty

1Y NBD (Next Business Day)

Versa rails - Binari con aggancio a vite rotonda per armadi non Dell - PE1850

C03 MR1, RAID 1, Using Motherboard Raid (2 Hard Drives)

PowerEdge Order - Italy

# 3. Streaming audio e video in diretta

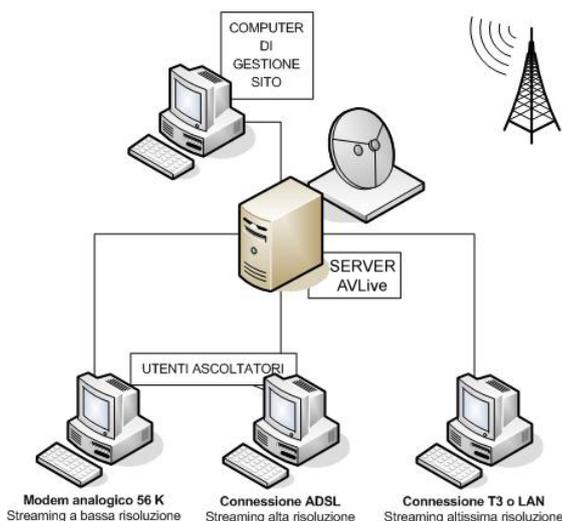
## Architettura

Tramite antenna o cavo, un flusso audio/video arriverà al server AVLIVE dedicato al cliente.

Il flusso verrà quindi convertito in un flusso dati che risponderà alle richieste di streaming dei vari utenti tramite una banda di uscita dedicata.

Le richieste di streaming da parte degli utenti saranno disponibili in relazione ai player installati ed in funzione della banda a disposizione; in questo modo si lascerà totale autonomia per la scelta del risultato ottimale per ogni utente.

ALTRAVIA - SOLUZIONE STREAMING AUDIO O VIDEO IN DIRETTA



## Numero di connessioni simultanee

La banda necessaria deve essere calcolata in funzione del numero di utenti e della qualità audio o video che si decide di erogare.

Per semplicità di calcolo immaginiamo che un utente radio voglia ascoltare un flusso audio a qualità medio-bassa (20k). Se 100 Utenti contemporaneamente ascoltano un flusso audio di tale qualità, la richiesta di banda necessaria è di:

$$100 \times 20k = 2000K (2M)$$

Da questa semplice operazione si riesce a dedurre quale possa essere la banda necessaria per un congresso, per una diretta TV o per le altre necessità richieste.

In questo contesto, assume rilievo il concetto di contemporaneità dal momento che gli utenti, soprattutto su internet, riservano permanenze intermittenti ai siti di trasmissione radiofonica che, di conseguenza, pur ricevendo un cospicuo numero di visite, riescono a gestire tale simultaneità di accessi anche con bande non particolarmente potenti.

Da qualsiasi postazione, tramite un'area riservata protetta, sarà sempre possibile interagire con le parti programmate del sito e gestibili da pannelli di controllo usabili e flessibili.

## Sviluppo del sito o interfaccia

Per i clienti vengono sviluppate delle interfacce che possono essere personalizzate sulle richieste specifiche del cliente e delle informazioni che desidera erogare.

A titolo di esempio è possibile includere filmati su schermate con grafici di riferimento (molto richiesti all'interno di conferenze e meeting per consentire agli ospiti partecipanti di condividere il materiale informativo);

generare veri e propri portali giornalistici dove la radio o la televisione costituiscono uno dei punti centrali del progetto, contornati da una serie di interazioni che sono il punto di forza tipico dei progetti su internet;

far interagire gli utenti in diretta con piattaforme SMS a costo standard di operatore e (protetti da un apposito filtro moderatore) rendere visibili i messaggi direttamente sulle schermate di riferimento.

Tutte queste opzioni rendono ancora più innovativo il progetto AVLive.

## Statistiche di partecipazione

Tramite il software avanzato di statistiche (AVstat 3.01) sarà possibile monitorare tutte le informazioni di accesso al sito.

- Protezione Visualizzazione Report con Password
- Esclusione di singoli computer
- Browser
- Sistema operativo con versione
- Colori e Risoluzioni
- Provenienza da altri siti
- Motori di Ricerca e Chiavi di Ricerca utilizzati
- Lingua di utilizzo del navigatore
- Paesi e Rappresentazione Grafica della Provenienza
- Richieste per pagina
- Pagine di Entrata e Pagine di Uscita
- Numero di pagine viste per utente
- Tempi di permanenza (medi, su ogni pagina, su tutto il sito)
- Percorsi e Ricerca Singolo Percorso

## AVstat

Il Cliente, oltre alla possibilità di visualizzare online i report statistici, riceverà settimanalmente via e-mail un report relativo agli accessi al sito.

The screenshot displays the website for Radio Tiricordi, featuring a navigation menu on the left, a main content area with news and editorials, and a right sidebar with a search form and service information. The interface is designed with a warm, orange-toned color palette.

## 4. Streaming audio e video in playlist

### Architettura

Questo tipo di soluzione è ancora più economica della precedente e viene consigliato a chi intende cimentarsi su un nuovo progetto di radio o TV on-line.

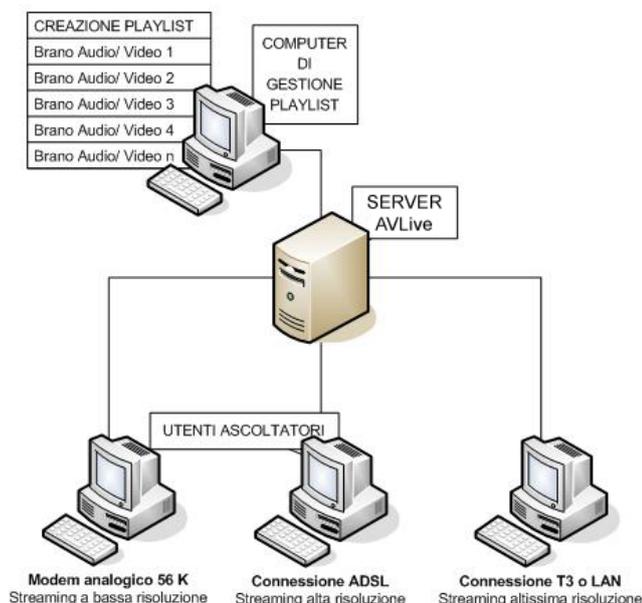
In questa tipologia di infrastruttura non esiste un flusso di acquisizione, infatti, tutto il sistema viene gestito in remoto tramite un computer in un'area protetta, come da caratteristiche descritte in precedenza.

Dal pannello di controllo sarà possibile programmare le trasmissioni audio o video anche con settimane di anticipo, creare una playlist di default che parta automaticamente nei momenti vuoti od avere un software di gestione delle messa in onda di spot pubblicitari.

Il flusso viene caricato dal cliente nel formato indicato e, tramite una banda di uscita dedicata, sarà possibile rispondere alle richieste di streaming dei vari utenti.

Le richieste di streaming da parte degli utenti saranno disponibili in relazione ai player installati e in funzione della banda a disposizione, in questo modo si lascerà totale autonomia per la scelta del risultato ottimale per ogni utente.

ALTRAVIA - SOLUZIONE STREAMING AUDIO O VIDEO IN PLAYLIST



### Numero di connessioni simultanee

La banda necessaria deve essere calcolata in funzione del numero di utenti e della qualità audio o video che si decide di erogare.

Per semplicità di calcolo immaginiamo che un utente radio voglia ascoltare un flusso audio a qualità medio-bassa (20k).

Se 100 Utenti **contemporaneamente** ascoltano un flusso audio di tale qualità, la richiesta di banda necessaria è di:

$$100 \times 20k = 2000K (2M)$$

Da questa semplice operazione si riesce a dedurre quale possa essere la banda necessaria per un congresso, per una diretta TV o per le altre necessità richieste.

In questo contesto, assume rilievo il concetto di contemporaneità dal momento che gli utenti, soprattutto su internet, riservano permanenze intermittenti ai siti di trasmissione radiofonica che, di conseguenza, pur ricevendo un cospicuo numero di visite, riescono a gestire tale simultaneità di accessi anche con bande non particolarmente potenti.

### Sviluppo del sito o interfaccia

Per i clienti vengono sviluppate delle interfacce che possono essere personalizzate sulle richieste specifiche del cliente e delle informazioni che desidera erogare.

A titolo di esempio è possibile includere filmati su schermate con grafici di riferimento (molto richiesti all'interno di conferenze e meeting per consentire agli ospiti sempre uno dei punti centrali del progetto ma è contornato da una serie di interazioni che sono il punto di forza tipico dei progetti su internet.



partecipanti di condividere il materiale informativo); generare veri e propri portali giornalistici dove la radio o la televisione costituiscono uno dei punti centrali del progetto, contornati da una serie di interazioni che sono il punto di forza tipico dei progetti su internet; far interagire gli utenti in diretta con piattaforme SMS a costo standard di operatore e (protetti ovviamente da un apposito filtro moderatore) rendere visibili i messaggi direttamente sulle schermate di riferimento.

Tutte queste opzioni rendono ancora più innovativo il progetto AVLive.

## Statistiche di partecipazione

Tramite il software avanzato di statistiche (AVstat 3.01) sarà possibile monitorare tutte le informazioni di accesso al sito.

Di seguito alcune delle funzionalità presenti:

- Protezione Visualizzazione Report con Password
- Esclusione di singoli computer
- Browser
- Sistema operativo con versione
- Colori e Risoluzioni
- Provenienza da altri siti
- Motori di Ricerca e Chiavi di Ricerca utilizzati
- Lingua di utilizzo del navigatore
- Paesi e Rappresentazione Grafica della Provenienza
- Richieste per pagina
- Pagine di Entrata e Pagine di Uscita
- Numero di pagine viste per utente
- Tempi di permanenza (medi, su ogni pagina, su tutto il sito)
- Percorsi e Ricerca Singolo Percorso



AVstat

Il Cliente, oltre alla possibilità di visualizzare on-line i report statistici, riceverà settimanalmente via e-mail un report relativo agli accessi al sito.

## 5. Offerta economica

Di seguito si riporta un elenco di costi modulari per la creazione della propria Radio / Tv

### Costi di Hosting

Server come da offerta: **1.200,00 € / anno**

### Costi di banda

1 Mb dedicato: **1.200,00 € / anno**

3 Mb dedicati: **2.900,00 € / anno**

5 Mb dedicati: **5.200,00 € / anno**

### Costi software

Software **AVLive** playlist audio e/o video: **1.400,00 € una tantum**

Software **AVLive** gestione spot pubblicitari: **800,00 € una tantum**

Istallazione antenna o cavo: **Su preventivo**

Sviluppo sito internet: **Su preventivo**

Software **AVLive** congressi TV: **1.200,00 € una tantum**

Tutti i software **AVLive** e le relative tecnologie sono di proprietà della Altravia srl ®; il cliente non può quindi trasferire nessun progetto **AVLive** su altri server né potrà avere accesso ai codici sorgenti né alla documentazione software.

Il servizio è configurato come un servizio a canone annuo di utilizzo in esclusiva di un server dedicato al cliente **AVLive**.

Il cliente è altresì libero di trasferire grafica del sito su altro server senza le funzionalità di streaming o altre funzionalità contraddistinte dal marchio **AVLive**.

### Offerte "Chiavi in mano"

OFFERTA START RADIO	OFFERTA BUSINESS RADIO	OFFERTA CONGRESSI
Server dedicato come da progetto 1 Mb di banda garantita Software <b>AVLive</b> playlist Software <b>AVLive</b> gestione spot	Server dedicato come da progetto 5 Mb di banda garantita Software <b>AVLive</b> playlist Software <b>AVLive</b> gestione spot	Server dedicato come da progetto 3 Mb di banda garantita Software <b>AVLive</b> playlist Software <b>AVLive</b> Congressi TV
<del>4.600,00 € / anno</del> 3.900,00 € / anno	<del>8.600,00 € / anno</del> 7.900,00 € / anno	<del>6.700,00 € / anno</del> 5.900,00 € / anno